

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА НЕДВИЖИМО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО
София, 1125, ул. "Лъчезар Станчев" № 7, тел. 02 4484811, факс 02 4484833,
E-mail: ninkn-sof@ninkn.bg

Вх. № 1394 / 29.06.15

Изх. № 0800-8 (2) / 24.06.2015г.
На Изх. № 959/09.06.15г. На Община Априлци

До:
Бенко Вълев
кмет на Община Априлци
ул. "Васил левски" № 109
гр. Априлци

В отговор на Вашето писмо, приложено Ви изпращаме писмо Изх. № 0800-8/14.04.2015г.
На НИНКН.

ДИРЕКТОР НИНКН:

/арх. Д. Джуркова/

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА НЕДВИЖИМО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО
София, 1125, ул. "Лъчезар Станчев" № 7, тел.02 4484811, факс 02 4484833 ,
E-mail: ninkn-sof@ninkn.bg

Изх.№ 0800-8/.....2015г.

На вх.№ 0800-8/07.01.2015г.

Изх.№1954/22.12.14 на Община Априлци

До:
Бенко Вълев
кмет на Община Априлци
ул. "Васил левски" № 109
гр. Априлци

Копие:
Бони Петрунова
Зам. министър на културата

ОТНОСНО: Задание за изработване на Общ устройствен план на Община Априлци.

Уважаеми г-н Вълев,

По отношение на представеното за съгласуване по реда на чл. 125, ал. 6 от ЗУТ Задание:

1. Като неразделна част към Заданието следва да се приложат:

- Заверените списъци на недвижимите културни ценности, предоставени от НДА на НИНКН. Друга архивна документация – опорни планове, режими за опазване на обекти и територии на НКН и пр. Приложение № 2 - копие от „Разпореждане № 1711 на Министерски съвет от 22 октомври 1962 година за обявяването на селищните и надгробни могили и на средновековните отбранителни валове за паметници на културата от национално значение” и Приложение № 3 – писмо на НИПК с изх. №4349/412 от 1992 година, отнасящо се до историческите паметници и възпоменателни знаци, издигнати по повод участието на България във войните; Информацията да бъде приложена, без да бъде преработвана или коригирана;
- Информация за археологическите обекти следва да бъде потърсена в Регионалния исторически музей, Археологическата карта на България или от проучвателите на обектите;

2. Да се допълни представеното Задание:

- Заданието да определи изисквания към обема и съдържанието на проектните фази на ОУПО в текстовите и графичните материали за обектите на културното наследство, базирани на анализ на културно-историческия потенциал на територията. Това включва анализ на актуалното състояние на всички обекти на НКН и тяхната градоустройствена и природна среда, както и връзката им с останалите функционални системи в общината.

Анализ на предходното устройствено и инвестиционно проектиране и реализации с оглед диагностициране на произтеклите от тези намеси /или липсата на намеси/ проблеми за недвижимото културно наследство.

- Да се локализируют местата и зоните на въздействия от природни и антропогенни фактори, които представляват риск за увреждането на НКЦ и на експозиционната им среда.
- Да се изиска извеждането на устройствени режими за всички защитени територии и последващи нива на устройствено планиране.
- На основание чл. 125, ал. 1, ал. 2, ал. 3, ал. 6 от ЗУТ във връзка с чл. 80, ал. 3 от ЗКН, чл. 17, ал. 1, ал. 2 и чл. 18 от Наредба № 8 на МРРБ за обема и

съдържанието на устройствените схеми и планове в заданието следва да се включат изисквания за изработването на отделна схема на недвижимото културно наследство /НКН/ към предварителната фаза на проекта, в която да се отразят защитените територии за опазване на недвижимото културно наследство по смисъла на чл. 79, ал. 5 и ал. 6 от ЗКН, които включват всички недвижими културни ценности по списъците на НИНКН, както и обектите, притежаващи статут, съгласно цитираните в т. 1 документи, и техните охранителни зони, определени от НИПК/НИНКН/МК или по реда на чл. 79, ал. 4 от ЗКН. Те трябва да бъдат отбелязани на схемата с оранжев тон или контур и/или с пиктограма /единна за всички обекти/.

3. На представения опорен план не са отбелязани коректно обектите и териториите на недвижимото културно наследство, съгласно списъците по т. 1, въпреки, че фигурират в легендата. Необходимо е да се допълни опорния план или да се изиска изготвянето на отделна схема на НКН на фаза „Предварителен проект“.

Коригираното задание следва да се предостави за съгласуване с Министерство на културата, съгласно чл. 125, ал. 6 от ЗУТ и чл. 84 от ЗКН. Опорният план към Заданието може да се представи само на цифров носител.

Директор на „НИНКН“ :
арх. Д. Джуркова



изготвил: арх. Д. Ненчева
съгласувал: арх. А. Антонова